

пространение во второй половине XV в.); 5) статьи, которые служили владельцу сборника в качестве справочно-практического пособия.

Владельцами этих сборников нередко оказывались писцы и дьяки. Это, видимо, и была наиболее активная читающая среда, с которой связано было литературное развитие во второй половине XV в. Наиболее типичными сборниками энциклопедического типа являются сборники книгописца Кирилло-Белозерского монастыря Ефросина. Но Ефросин не был одинок. Дошедшие рукописи позволяют назвать разные географические точки, где такие сборники существовали: Псков, Вологда, Кирилло-Белозерский монастырь, Троице-Сергиева лавра, Украина, западные области. Развитие жанра энциклопедических сборников было повсеместным, отдельные сборники не отражают каких-либо ярко выраженных местных тенденций.

Характерным признаком сборников энциклопедического типа является несколько небрежное внешнее оформление. Они обычно написаны несколькими почерками; к сборнику постепенно приплетались новые тетради и внутри них часто вписывались дополнительные статьи. Эти сборники не переписывались, а постепенно пополнялись владельцем — по мере приобретения им интересующих его произведений.

Этот тип сборника продолжал существовать и в начале XVI в.; он по-прежнему имел широкое распространение, был характерен и для Троице-Сергиевой лавры, и для Кирилло-Белозерского и Волоколамского монастырей. Сохранившиеся сборники Волоколамского монастыря не являются наиболее яркими, но общая тенденция сборников энциклопедического типа в них сохраняется.

Установившаяся в XV в. традиционная форма четых сборников продолжает и в XVI в. существовать и развиваться повсеместно. В количественном отношении число четых сборников сравнительно с XV в. значительно выросло. Это безусловно касается и Волоколамского монастыря. Описи рукописей Волоколамского монастыря, составленные в XVI в., свидетельствуют о постоянном пополнении библиотеки в течение всего этого столетия. Значительную долю среди новых поступлений занимают четые сборники.

Волоколамские сборники, целиком посвященные церковно-богословской тематике и учительной переводной литературе, в данной работе не рассматриваются. Внимание главным образом привлечено к тем четым сборникам, в которые включены русские сочинения XVI в., и особенно к сборникам, имеющим в своем составе литературные и другие произведения светского содержания.

Среди волоколамских сборников этого типа удастся выделить группу сборников, которые приобрели некоторые черты, свойственные только данному литературному центру. Эти волоколамские сборники безусловно ведут свое происхождение от сборников энциклопедического типа XV в., упомянутых выше. Но постепенно они утрачивают многоплановость содержания и назначения, свойственную энциклопедическим сборникам, и в содержании их намечается определенная направленность, что и позволяет говорить об их своеобразии. Наиболее четко это своеобразие волоколамских сборников проявилось примерно к середине XVI в. Все эти сборники принадлежат постриженникам Волоколамского монастыря или лицам, тесно связанным с монастырем.

Следует отметить, что установление особого типа волоколамских четых сборников совпадает с ростом церковно-политической значимости Волоколамского монастыря в XVI в. «С начала XVI в. монастырь Иосифа стал местом, откуда выходило большинство иерархов русской